



**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**KURUM TANITIM KLAVUZU**



Kıymetli Millî Eğitim Camiası,

Bilinçli bir toplumun, eğitimsiz var olamayacağı en temel gerçektir. İfade ve algılar üzerine kurulu olan eğitim sistemimiz de bu yönüyle sürekli yeniliği ve gelişimi hedef almaktadır. Dünyadaki değişim ve gelişimi yakından izlemek ve "iletişim" faktörünü misyonumuzun parçası kabul ederek kendimizi tam bir bütünlük ve uyumluluk içinde ifade etmek durumundayız.

Bakanlığımızın hizmet unsurları ile görev alanlarının kolay ve doğru algılanabilmesi için kurum kimliğimizin temel kıstaslarımız paralelinde günün koşullarına uygun şekilde revize edilip yeniden konumlandırılmasına gerek duyulmuştur. Özellikle konumuzun "eğitim" olduğu dikkate alındığında sorumluluğumuz bir kat daha artmaktadır.

Bu bağlamda; saptanan yeni stratejiler doğrultusunda mevcut kurum kimliğimizi daha ileri taşıyabilmek ve belli standartlar oluşturabilmek adına yeni ve dinamik bir tarz geliştirdik.

Revize edilen logomuzda daha sade ve modern bir form sağlandı. Eğitimin içeriği ve seviyesine göre kategorize edilen görsel uygulamaların algılama boyutunda acıcılık ve işlevsellik kazandırdığına inanıyoruz.

"Kurum Tanıtım Kılavuzu"nun hazırlanmasında katkıda bulunan herkese teşekkür eder, uygulamada gereken özenin gösterileceğine olan inancımızla hayırlı olmasını dileriz.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI





## ORANLAR 01

- TANIMLAR 01.01
- AMBLEM 01.02
- LOGO 01.03
- LOGO VE AMBLEMİN MİNİMUM KULLANIMI 01.04

## RENKLER 02

- MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞININ LOGO RENKLERİ 02.01
- MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞININ ZEMİN RENKLERİ 02.02
- BİRİM RENKLERİ 02.03

## YAZI KARAKTERLERİ 03

- ANA YAZI KARAKTERİ 03.01
- YARDIMCI YAZI KARAKTERİ 03.02

## TABELALAR 04

- KURUM TABELALARI 04.01
- YÖNLENDİRME TABELALARI 04.02
- ADLANDIRMA TABELALARI 04.03
- YERLEŞİM PLANI 04.04

## TANITICI BAYRAK, FLAMA VE TABLOLOR 05

- ATATÜRK POSTERİ TABLOSU 05.01
- İSTİKLAL MARŞI TABLOSU 05.02
- GENÇLİĞE HİTABE TABLOSU 05.03
- FLAMA 05.04
- TANITICI BAYRAKLAR 05.05

## KURUM TANITIM UYGULAMALARI 06

- BAŞLIKLİ KAĞITLAR 06.01
- WEB SİTESİ UYGULAMALARINDA LOGO/AMBLEM ÖRNEĞİ 06.02
- ZARFLAR 06.03
- DOSYALAR 06.04
- DOSYA SIRTLIKLARI 06.05
- CD ÜSTÜ BASKI VE KAPAK UYGULAMALARI 06.06
- FAKS MESAJI FORMU 06.07
- ARKA FON VE KÜRSÜ UYGULAMALARI 06.08
- İLAN VE AFİŞ UYGULAMALARI 06.09
- TALTİF BELGELERİ/TEŞEKKÜR 06.10
- TALTİF BELGELERİ/TAKTİR 06.11
- TALTİF BELGELERİ/AYLIKLI ÖDÜL 06.12
- TALTİF BELGELERİ/HİZMET ŞEREF 06.13
- KARTLAR/ PERSONEL VE ZİYARETCİ GİRİŞ KARTLARI 06.14
- KARTLAR/ ARAÇ KARTI 06.15
- KARTLAR/ GEÇİCİ GÖREV ARAÇ KARTI 06.16

## SEMBOLLER 07

- SEMBOLLER 07.01



## ORANLAR

TANIMLAR 01.01

AMBLEM 01.02

LOGO 01.03

LOGO VE AMBLEMİN MİNİMUM KULLANIMI 01.04



### Millî Eğitim Bakanlığı Kurum Kimlik Tanımı

Millî Eğitim Bakanlığı uygulama standartları, kurum kimliğini temsil eden tüm görsel ve grafik unsurların standartlaştırılması amacıyla hazırlanmıştır. Bu anlamda Bakanlık, merkez ve taşra birimleri, okul/kurum ve kuruluşların kurum kimlik uygulamalarına yönelik; Logo, Amblem, Tabela, Tanıtıcı Bayrak, Flama, Tablo ile görsel ve tanıtıma yönelik yapılan her türlü çalışma oran, renk ve yazı karakteri bakımından Bakanlık temsil etmekte, kurum kimliği ve kültürü açısından büyük önem taşımaktadır. Modern, saygın ve güvenilir bir kimliğin yerleşmesi için belirtilen standartlara ve kurallara uyulmalıdır.

### Millî Eğitim Bakanlığı Logosu

Bakanlığın bugüne kadar kullandığı logosu günümüz koşullarına uygun olarak revize edilerek güncel yaklaşımlarla yeniden konumlandırılmıştır. Bu çalışmayla kurum logosunun kurum kimliğini ve kültürünü en iyi şekilde ifade etmesi amaçlanmıştır.

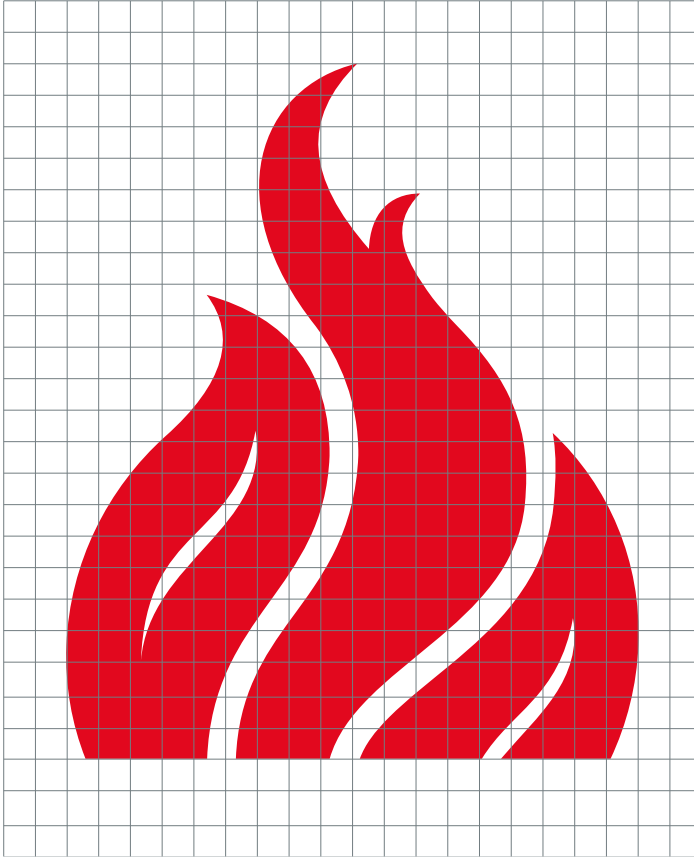
Mevcut logoda yer alan kitap ve meşale modern bir bakış açısı ile stilize edilip sadeleştirilirken, alevin grafik ifadesi daha da keskinleştirilmiştir. Kullanılan yazı tipinde ise yine sadelik ve okunaklılık esas alınmıştır.

Yeni logo; toplumsal gelişimi esas alan Millî Eğitim Bakanlığı'nın, küresel gelişimi de takip eden, yeniliğe açık, güçlü ve dinamik bir kurum olduğunu vurgulamaktadır.

### Kullanılan Renkler

Siyah, ciddiyet ve otoriteyi vurgularken meşalenin ateşindeki kırmızı bayrak rengimiz olmasının yanı sıra canlılığı, azmi ve dinamizmi simgelemektedir.

Zemin renkleri ise; okul öncesi, ilköğretim, ortaöğretim, çıraklık ve yaygın eğitim ve Bakanlığımıza bağlı diğer kurumlar için ilgili kurum ve kuruluş paydaşlarının amaçlarıyla örtüşecek ve ilk bakışta rahatlıkla ayırt edilebilecek tonlarda hazırlanmıştır.



### Milli Eğitim Bakanlığı

#### Amblemden Alevin Tanımı

Stilize edilmiş yanan meşale, arka zeminde destekleyici öge olarak tasarlanmıştır. Meşale üç kıvılcımdan oluşmaktadır. Üç kıvılcım, temelinde okul öncesi, ilköğretim ve ortaöğretim olmak üzere, bitmeyen bir süreç olarak eğitimin sürekliliğini simgelemektedir.

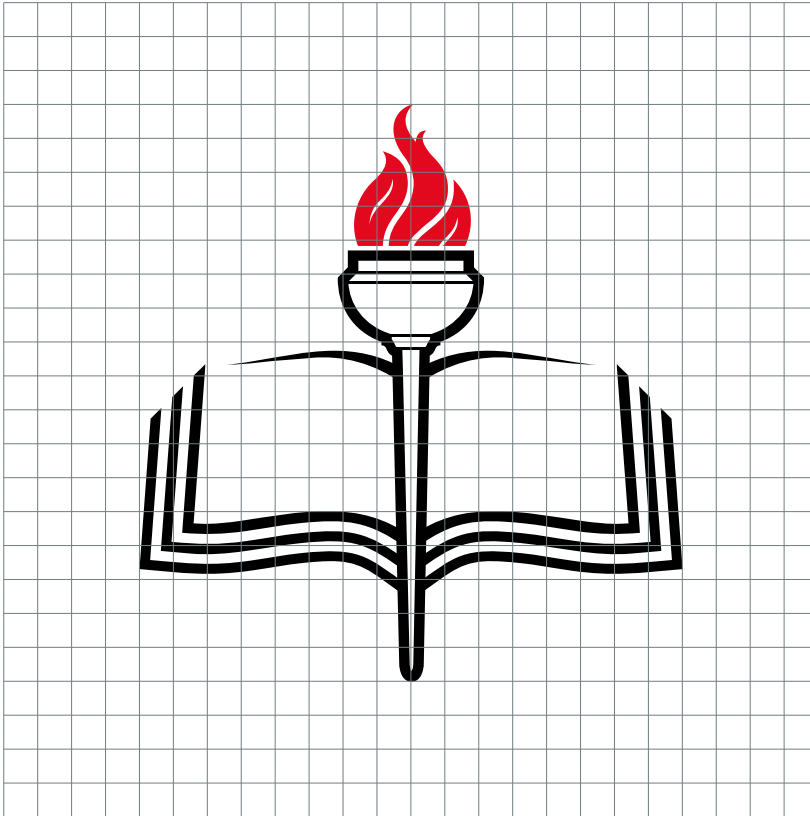
Yanan meşale alevi, Milli Eğitim Bakanlığı'nın bütün zeminli işlerinde kullanılacaktır. Logo ile birlikte güçlü bir imaj oluşturması hedeflenmiştir.

**Millî Eğitim Bakanlığı**

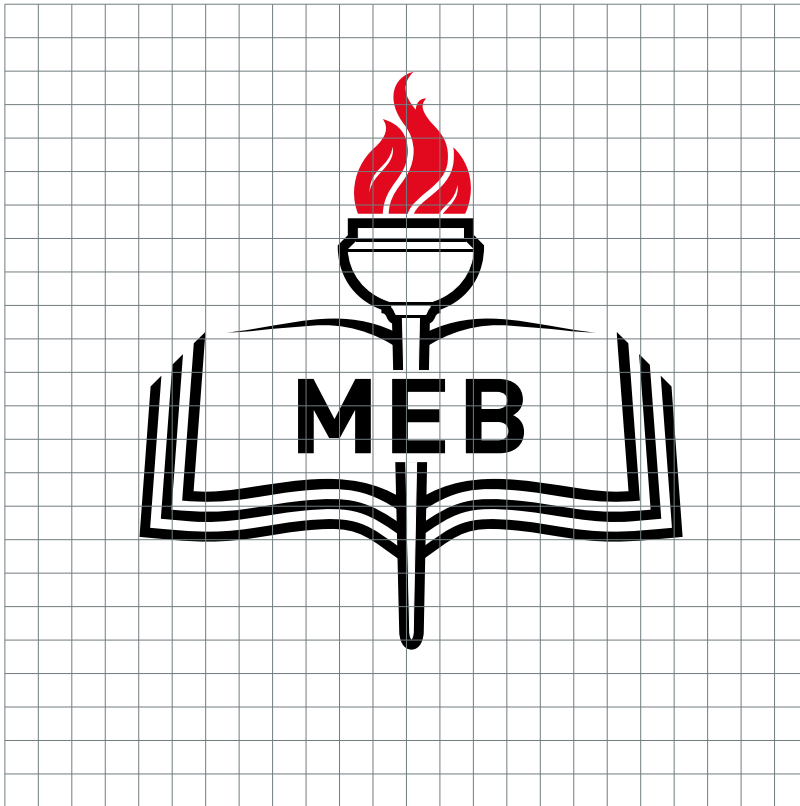
Amblemin içeriği

Millî Eğitim Bakanlığı'nın amblemi (simgesi, sembolü) stilize edilen açılmış bir kitap ve ortasında yer alan yanan bir meşaledir.

Kitap; bilgi, eğitim ve öğretimi, yanan meşale ise aydınlığı ve uygarlığı temsil etmektedir. Simgede yazı karakteri kullanılmamıştır.







### Millî Eğitim Bakanlığı MEB uygulamalı Kullanım

Millî Eğitim Bakanlığı'nın amblemi (simgesi, sembolü) stilize edilen açılmış bir kitap ve ortasında yer alan yanan bir meşaledir.

Kitap; bilgi, eğitim ve öğretimi, yanan meşale ise aydınlığı ve uygarlığı temsil etmektedir. Simgede "MEB" yazısına yer verilmiştir.



### Millî Eğitim Bakanlığı

#### Logo

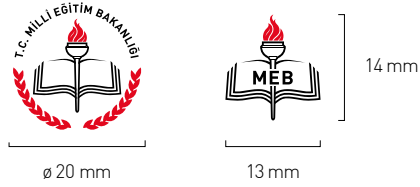
Millî Eğitim Bakanlığı'nın logosu, tam bir dairedir. Dairenin tam ortasında, Bakanlığın simgesi (açılmış kitap ve meşale), üst kenarında, "T.C. Millî Eğitim Bakanlığı" yazısı, alt kenarında defne yaprakları yer almaktadır.

Bayrağımızın renginden esinlenen kırmızı millîliği, defne yaprakları mükemmelliği, açılmış kitap bilgiyi, yanan meşale aydınlık ve uygarlığı sembolize etmektedir. Logoda kullanılan yazı ve simgeler arasındaki bütünlüğü sağlamak için, bir daire içinde birlikte kullanılmıştır.

## Millî Eğitim Bakanlığı

Logo ve Amblemin Minimum kullanımı

Logo ve Amblemin minimum kullanım oranları yanda verilen ölçüde olmalıdır.













## RENKLER

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞININ LOGO RENKLERİ 02.01  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞININ ZEMİN RENKLERİ 02.02  
BİRİM RENKLERİ 02.03



 PANTONE 485 C	 CMYK C0 M100 Y91 K0	 RGB R192 G0 B0	 RAL
 Black	 CMYK C0 M0 Y0 K100	 RGB R0 G0 B0	 RAL

### Millî Eğitim Bakanlığının Logo Renkleri

Millî Eğitim Bakanlığının logo rengi yanda verilen renk değerlerindedir.

Bakanlık logosu yanda belirtilen renk değerleri dışında renklendirilerek kullanılamaz.

PANTONE tek yüzey renk düzenidir. Genelde spot renk diye adlandırılır. Baskı ortamlarında ekstra renk olarak adlandırılır.

CMYK Pantone renginin 4 ayrı kanaldan oluştuğu renk düzenidir. Baskı ortamlarında trikromi olarak adlandırılır.

RGB Renklerin daha parlak olmasını sağlayan renk düzenidir. Baskı teknolojisinde kullanılamaz. RGB kurum renklerinin WEB ve monitör üzerinde doğru görünürlüğünü sağlar.

RAL Boya ve folyo renklerinin değerlerini gösterir. Baskı teknolojisinde serigraf alanında kullanılır. Bunun dışında dış cephe kaplamaları üzerine uygulanan boya ve folyo renklerinin Pantone değerleri karşılığını belirten renk düzenidir.

**Millî Eğitim Bakanlığının Zemin Renkleri**





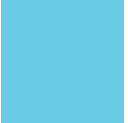
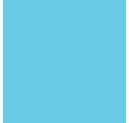
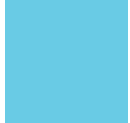
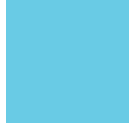
Millî Eğitim Bakanlığının tabela ve flama uygulamalarında kullanılan zemin renkleri yanda verilen renk değerlerindedir.

PANTONE tek yüzey renk düzenidir. Genelde spot renk diye adlandırılır. Baskı ortamlarında ekstra renk olarak adlandırılır.

CMYK Pantone renginin 4 ayrı kanaldan oluştuğu renk düzenidir. Baskı ortamlarında trikromi olarak adlandırılır.

RGB Renklerin daha parlak olmasını sağlayan renk düzenidir. Baskı teknolojisinde kullanılamaz. RGB kurum renklerinin WEB ve monitör üzerinde doğru görünürlüğünü sağlar.

RAL Boya ve folyo renklerinin değerlerini gösterir. Baskı teknolojisinde serigraf alanında kullanılır. Bunun dışında dış cephe kaplamaları üzerine uygulanan boya ve folyo renklerinin Pantone değerleri karşılığını belirten renk düzenidir.

			
PANTONE 871 C	PANTONE 871 C	PANTONE 871 C	RAL
			
PANTONE 305 C	CMYK C39 M1 Y11 K0	RGB R105 G203 B229	RAL



PANTONE 197 C



PANTONE 299 C



PANTONE 143 C



PANTONE 563 C

CMYK  
C0 M45 Y10 K0CMYK  
C87 M18 Y0 K0CMYK  
C2 M25 Y85 K0CMYK  
C43 M0 Y27 K6RGB  
R240 G120 B147RGB  
R0 G100 B196RGB  
R234 G172 B20RGB  
R114 G177 B167

RAL



RAL



RAL



RAL

### Millî Eğitim Bakanlığı Birim Renkleri

Temelde Millî Eğitim Bakanlığı logo rengi kırmızı ve siyah renkten oluşmaktadır. Ancak kurum türlerini ayırmak için farklı zemin renkleri kullanılmıştır.

Okul öncesi öğretim okul/kurumları için  
Pembe-Pantone 197 C

İlköğretim okul/kurumları için  
Mavi-Pantone 299 C

Ortaöğretim okul/kurumları için  
Sarı-Pantone 143 C

Çıraklık ve Yaygın Eğitim Kurumları, Hizmetçi Eğitim Kurumları, Öğretmenevleri, Tesis ve Kamp merkezleri, Basın ve Yayınevleri ile diğer renklerle ifade edilmeyen tüm kurumlar için  
Yeşil-Pantone 563 C



# YAZI KARAKTERLERİ

ANA YAZI KARAKTERİ 03.01  
YARDIMCI YAZI KARAKTERİ 03.02



## DIN.Bek | Regular

ABCÇDEFGĠHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgġhiijklmnoöprsştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?←→;@&«+=-

## DIN.Bek | Medium

ABCÇDEFGĠHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgġhiijklmnoöprsştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?←→;@&«+=-

## DIN.Bek | Bold

ABCÇDEFGĠHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgġhiijklmnoöprsştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?←→;@&«+=-

## DIN.Bek | Black

ABCÇDEFGĠHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgġhiijklmnoöprsştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?←→;@&«+=-

**Milli Eğitim Bakanlığı**  
Ana Yazı Karakteri

Milli Eğitim Bakanlığı'nın ana yazı karakteri TDK'nın Yazım Klavuzu esas alınarak DIN.Bek karakter ailesine göre hazırlanmıştır. Düz ve yalın bir karakter olan DIN. Bek ailesi, okunmasındaki kolaylık ve sadelik ile öne çıkmaktadır.

*Souvenir Light*

ABCÇDEFGĞĦİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgğĥiijklmnoöpqrştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?<>;@&+=-

*Goudy-Italic*

ABCÇDEFGĞĦİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgğĥiijklmnoöpqrştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?<>;@&+=-

**GoudyBold**

ABCÇDEFGĞĦİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgğĥiijklmnoöpqrştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?<>;@&+=-

***GoudyBoldItalic***

ABCÇDEFGĞĦİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVYZWX  
abcçdefgğĥiijklmnoöpqrştuüvyzwx  
1234567890 !\*"'( ) / % :?<>;@&+=-

**Millî Eğitim Bakanlığı**

## Yardımcı Yazı Karakteri

Millî Eğitim Bakanlığı'nın yardımcı yazı karakteri, Souvenir karakter ve ailesi İki tezat karakter ile dengeleyici bir bütünlük oluşturulması bakımından seçilmiştir.

Yardımcı karakter, ana karakteri desteklemek amacıyla kullanılacaktır. Souvenir karakteri serifli (tırnaklı) ve ince bir karakterdir. Uzun metinlerde daha iyi okunan bir karakter olarak bilinir.

## TABELALAR

KURUM TABELALARI	04.01
YÖNLENDİRME TABELALARI	04.02
ADLANDIRMA TABELALARI	04.03
YERLEŞİM PLANI	04.04



**Millî Eğitim Bakanlığı**  
Bakanlık tabelası uygulaması.





**TALİM VE TERBİYE KURULU  
BAŞKANLIĞI**



**OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**



**İLKÖĞRETİM  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**



**ORTAÖĞRETİM  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**



**EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**



**ANKARA İL MİLLÎ EĞİTİM  
MÜDÜRLÜĞÜ**



**ÇANKAYA İLÇE MİLLÎ EĞİTİM  
MÜDÜRLÜĞÜ**

### Millî Eğitim Bakanlığı

Bakanlığa Bağlı Kurum Tabelaları

Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı tabelalarında Logo'ya sol tarafta yer verilmiş olup, yazı Logo'nun yer aldığı tarafa bloktur.

Tabelalarda, alüminyum kasa ve içten aydınlatması ile birlikte "vinil germe", veya "pleksiglass" malzemeler kullanılır.

Tabela zemin renginde Pantone 871 altın yıldız, yazılarda ise siyah renk kullanılır.



## ANKARA - ÇANKAYA ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU



## ANKARA - ALTINDAĞ ATILLA İLKÖĞRETİM OKULU



## ÇORUM ATATÜRK LİSESİ



## ANKARA - YENİMAHALLE OSTİM MESLEKİ EĞİTİM MERKEZİ

### Millî Eğitim Bakanlığı Kurum Tabelaları

Millî Eğitim Bakanlığı'na bağlı kurum ve kuruluşların, modern bir çehreye kavuşmasında önemli rol oynayacak bir başka eleman da kurum tabelalarıdır.

Binaların tamamında bütünlüğü sağlamak amacıyla kurum tabelalarının aynı tarz, boy ve malzemeden yapılması önemlidir. Bu malzemelerin günümüz şartlarına uygunluğu, malzemenin dayanıklılığı, uygulama kolaylığı, görünürlüğü ve işlevsel olması ön planda tutulmuştur. Yapılan araştırmalar sonucunda ve bu kıstaslar gözönünde bulundurulduğunda, kullanım kolaylığı açısından alüminyum kasası ve içten aydınlatması ile birlikte "vinil germe", vinil germe veya "pleksiglass" malzeme kullanılır.

Kurum tabelalarında logo soldadır.

Kurum ismi logonun olduğu tarafa bloktur. Yazı sıralamasında önce kurumun bulunduğu il ve ilçe adı yer alır, alt satır/satırlarda ise okulun ismi belirtilir.

Tabelaların ebadı, uygulanacak yere göre belirlenir. Kurum tabelaları giriş kapılarının sol tarafına, giriş gölgeliğinin altına, binanın konumuna göre görsel estetiğe uygun olarak düzenlenir.

Tabela zemininde kurum renkleri kullanılır.

**BİTLİS ANAOKULU****BİTLİS  
TATVAN ANAOKULU****BİTLİS - TATVAN  
ADİLE NAŞİT  
ANAOKULU****AKSARAY  
İLKÖĞRETİM OKULU****BOLU  
İZZET BAYSAL 50. YIL  
İLKÖĞRETİM OKULU****AKSARAY  
ESKİL YATILI İLKÖĞRETİM  
BÖLGE OKULU****Millî Eğitim Bakanlığı**  
Kurum Tabelaları

Tabela uygulamalarında kurumun adı, ilin adı ise ayrıca il-ilçe adına yer verilmez.

Kurumun adı ilçenin adı ise, il adına üstte yer verilir, ayrıca ilçe adına yer verilmez.

Kurumun adında il/ilçe adı yer almıyorsa eğitim kurumunun adının üzerinde il/ilçe adına da yer verilir.



**ÇORUM**  
**SUNGURLU LİSESİ**



**ÇORUM - ALACA**  
**ŞEHİT NEDİM TUGALTAY**  
**LİSESİ**



**ANKARA - ALTINDAĞ**  
**ZÜBEYDE HANIM**  
**KIZ MESLEK LİSESİ**  
• KIZ TEKNİK LİSESİ  
• ANADOLU KIZ MESLEK LİSESİ



**BAYBURT**  
**İMAM-HATİP LİSESİ**  
• ANADOLU İMAM-HATİP LİSESİ



**KIRIKKALE**  
**TİCARET MESLEK LİSESİ**  
• ANADOLU TİCARET LİSESİ



**AĞRI - DOĞUBEYAZIT**  
**ÇOK PROGRAMLI LİSESİ**  
• LİSE  
• TİCARET LİSESİ  
• İMAM - HATİP LİSESİ

**Millî Eğitim Bakanlığı**  
Kurum Tabelaları

Tabela uygulamalarında kurumun adı, ilin adı ise ayrıca il-ilçe adına yer verilmez.

Kurumun adı ilçenin adı ise, il adına üstte yer verilir, ayrıca ilçe adına yer verilmez.

Kurumun adında il/ilçe adı yer almıyorsa eğitim kurumunun adının üzerinde il/ilçe adına da yer verilir.





ANKARA - MAMAK

**ABİDİNPAŞA  
ENDÜSTRİ MESLEK LİSESİ**

- ANADOLU MESLEK LİSESİ
- TEKNİK LİSESİ

**Millî Eğitim Bakanlığı**  
Program Tabelaları

Program tabelaları, kurumlarda uygulanmakta olan program adlarının (alan/dal/program) yer aldığı tabelalardır. Bu tabelalar binaların iç kısmında, girişte uygun bir yere yerleştirilir.

Program tabelalarında logoya yer verilmez.

**PROGRAMLAR****ENDÜSTRİ MESLEK LİSESİ**

- CNC
- ELEKTRİK
- ELEKTRONİK
- MAKİNE
- METALİŞLERİ
- MOBİLYA VE DEKORASYON
- TESVİYE

**ANADOLU MESLEK LİSESİ**

- BİLGİSAYAR (DONANIM)

**TEKNİK LİSE**

- ELEKTRONİK
- MAKİNE

**PROGRAMLAR****ENDÜSTRİ MESLEK LİSESİ**

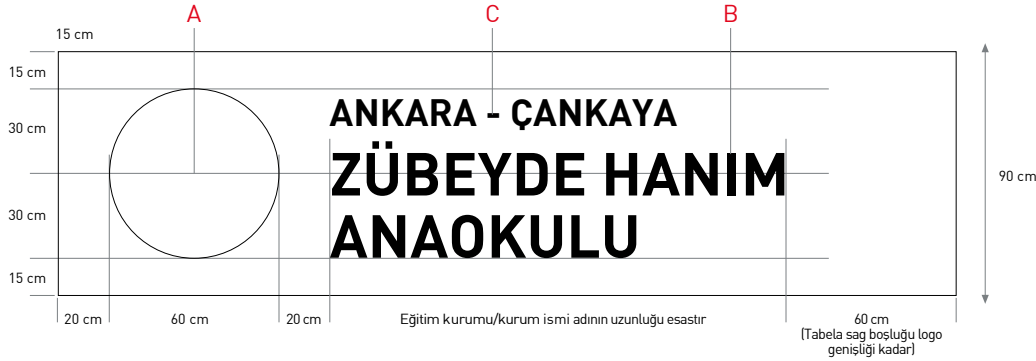
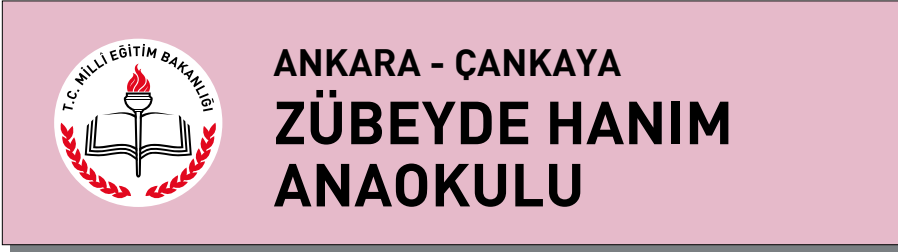
- CNC
- ELEKTRİK
- ELEKTRONİK
- MAKİNE
- METALİŞLERİ
- MOBİLYA VE DEKORASYON
- TESVİYE

**ANADOLU MESLEK LİSESİ**

- BİLGİSAYAR (DONANIM)

**TEKNİK LİSE**

- ELEKTRONİK
- MAKİNE



### Millî Eğitim Bakanlığı Kurum Tabelaları (ölçüler/oranlar)

Tabela ölçüleri bütün kullanım alanlarında, yanda gösterilen oranlarda uygulanır.

Tabelanın boyu, kurum isminin uzunluğu ile doğru orantılı olarak uzayabilir veya kısalabilir ancak Millî Eğitim Bakanlığı logosu ile kurum isminin birbiri arasındaki oran şekildeki gibi sabit tutulur.

Kurum cephelerinin büyüklüğüne göre tabela oranlarına uyulmalıdır. En küçük tabelanın kısa kenarı 90 cm'den az olamaz. Uzun kenarı ise okul adının uzunluğuna göre belirlenir.

Tabela uygulamaları binanın dışarıdan görünür cephesi tercih edilerek yapılır. (Genel olarak giriş kapısının sol tarafına)

Sundurma olan kurum cephelerinde, tabela sundurmaya uygulanacak ise mutlaka sundurmanın genişliği kadar uygulanmalıdır.

Kurum isimlerinde DIN.Bek Bold yazı karakteri uygulanır.

**A** Millî Eğitim Bakanlığı logosu.

**B** Eğitim kurumu/kurum ismi.

**C** İl, İlçe ismi.



### Millî Eğitim Bakanlığı

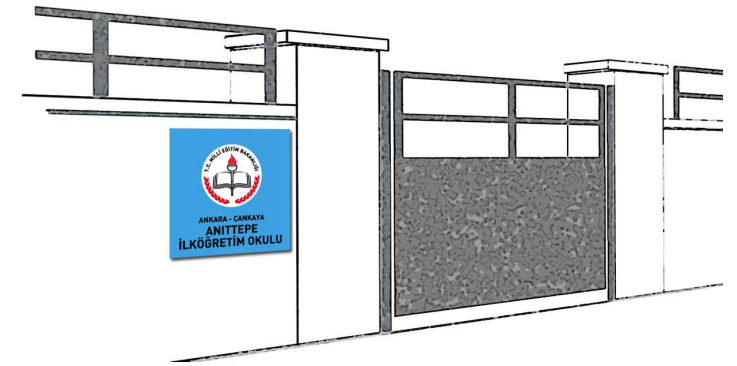
Kurum Bahçe Kapısı Tabela Uygulaması.

Bu tabelalar ihtiyaca göre, kurum bahçe ve kampüs kapı girişlerinde sol tarafa uygulanır.

Tabelanın ebadı, kurum isminin uzunluğu ve alan genişliği ile doğru orantılı olarak büyütülebilir veya küçültülebilir ancak Millî Eğitim Bakanlığı logosu ile kurum isminin birbiri arasındaki oran şekildeki gibi sabit tutulur.

Kapı girişi tabela uygulaması vinil germe, pleksi veya pleksi üzerine folyo kesimle uygulanabilir.

Tabelanın zemin rengi belirlenen kurum rengidir.





### Millî Eğitim Bakanlığı

Kurum Bahçe Kapısı Tabela Uygulaması.

İçerisinde farklı tür ve derecede kurum bulunan, kampüs özelliği taşıyan kurumların ana giriş (bahçe) kapısında kullanılan tabelalardır.

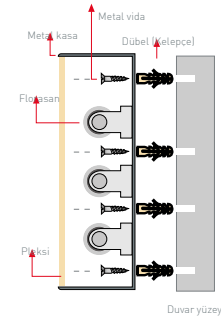
Tabelanın zemin rengi o kurum tarafından belirlenir. Bakanlığın rengine de düzenlenebilir.



### Millî Eğitim Bakanlığı Binalarda Kurum Tabela Uygulamaları

Kurum tabelalarının kullanımında ilk önem verilecek unsur, tabelanın belirgin ve okunaklı olmasıdır.

Ana giriş kapısı üzerinde kullanıma öncelik verilir. Eğer bina buna elvermiyorsa bina yüzeyinde ana giriş kapısına en yakın alanda kullanılır. Bina yüzeyinde uygulanacak tabelalar 1. ve 2. katlar arasında, kat pencerelerinin arası ortalanarak kullanılır.





### Millî Eğitim Bakanlığı Binalarda Kurum Tabela Uygulamaları

Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalıdır. Uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabela yüksekliği bakış mesafesiyle orantılı olmalı, bahçe kapısından girildiği an tabelanın ilk bakıldığı mesafeyle oranlanmalıdır.

Tabelanın uygulandığı bina cephesinde, kurumun ismi, türü ve bağlı olduğu il/ilçeyi temsil eden tabelanın okunurluğunu bozan herhangi bir resim, yazı veya pano gibi unsurlara yer verilmez.



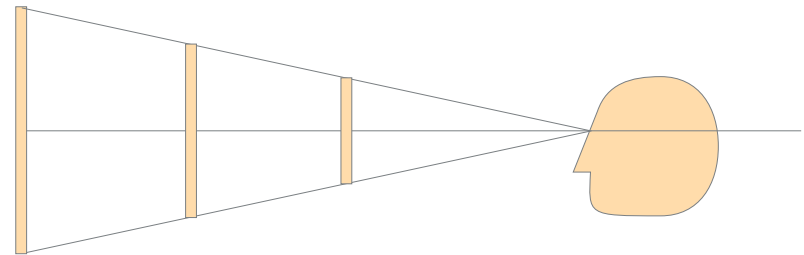


### Millî Eğitim Bakanlığı Binalarda Kurum Tabela Uygulamaları

Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalıdır. Uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabela yüksekliği bakış mesafesiyle orantılı olmalı, bahçe kapısından girildiği an tabelanın ilk bakıldığı mesafeyle oranlanmalıdır.

Tabelanın uygulandığı bina cephesinde, kurumun ismi, türü ve bağlı olduğu il/ilçeyi temsil eden tabelanın okunurluğunu bozan herhangi bir resim, yazı veya pano gibi unsurlara yer verilmez.





### Millî Eğitim Bakanlığı Binalarda Kurum Tabela Uygulamaları

Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalıdır. Uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabela yüksekliği bakış mesafesiyle orantılı olmalı, bahçe kapısından girildiği an tabelanın ilk bakıldığı mesafeyle oranlanmalıdır.

Tabelanın uygulandığı bina cephesinde, kurumun ismi, türü ve bağlı olduğu il/ilçeyi temsil eden tabelanın okunurluğunu bozan herhangi bir resim, yazı veya pano gibi unsurlara yer verilmez.





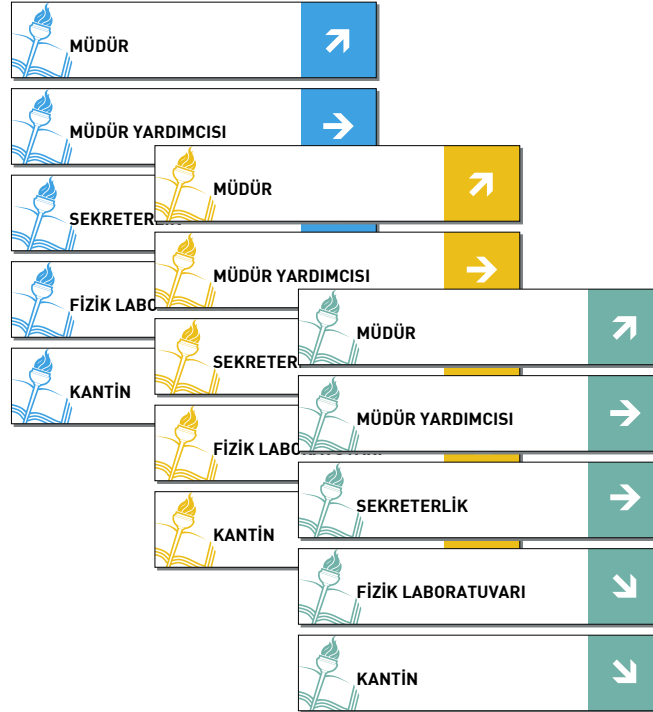
### Millî Eğitim Bakanlığı

#### Binalarda Kurum Tabela Uygulamaları

Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalıdır. Uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabela yüksekliği bakış mesafesiyle orantılı olmalı, bahçe kapısından girildiği an tabelanın ilk bakıldığı mesafeyle oranlanmalıdır.

Tabelanın uygulandığı bina cephesinde, kurumun ismi, türü ve bağlı olduğu il/ilçeyi temsil eden tabelanın okunurluğunu bozan herhangi bir resim, yazı veya pano gibi unsurlara yer verilmez.



### Millî Eğitim Bakanlığı Bina İçi Yönlendirme Tabelaları

Bina içi yönlendirme tabelalarında, stilize edilmiş meşale soldadır. Yönlendirme tabelalarında logonun tamamı kullanılmaz. Sitize edilmiş meşale alevine filigran olarak yer verilir. Buna göre yazı meşale alevine bloktur. Oklar sağdadır ve zeminlidir. Uygulamada kurum renkleri kullanılır.



### Millî Eğitim Bakanlığı Bahçe Yönlendirme Tabelaları

Kurumların bahçe içi yönlendirme tabela örneklerine yer verilmiştir. Uygulamada kurum renkleri kullanılır.



<b>1. KAT</b>			
• Mutemet			
• Hizmetli Odası			
• Oyun Odası	<b>1. KAT</b>		
• Müdür Yardımcıları	• Mutemet	<b>1. KAT</b>	
• Sınıflar	• Hizmetli Odası	• Mutemet	
	• Müdür Başyardımcısı	• Hizmetli Odası	<b>1. KAT</b>
<b>2. KAT</b>	• 1-3. Sınıflar	• Müdür Başyardımcısı	• Mutemet
• Müdür	<b>2. KAT</b>	• 9. Sınıflar	• Hizmetli Odası
• Beslenme Odası	• Müdür	<b>2. KAT</b>	• Müdür Başyardımcısı
• Öğretmenler Odası	• Müdür Yardımcıları	• Müdür	• Sınıflar
• Oyun Odası	• Öğretmenler Odası	• Müdür Yardımcıları	<b>2. KAT</b>
• Sınıflar	• 4-5. Sınıflar	• Öğretmenler Odası	• Müdür
	<b>3. KAT</b>	• 10. Sınıflar	• Müdür Yardımcıları
	• Kütüphane	<b>3. KAT</b>	• Öğretmenler Odası
	• Labaratuvarlar	• Kütüphane	• Sınıflar
	• Müzik Odası	• Labaratuvarlar	<b>3. KAT</b>
	• Rehber Öğretmen	• Müzik Odası	• Kütüphane
	• 5-8. Sınıflar	• Rehber Öğretmen	• Baskı Odası
		• 11-12. Sınıflar	• Atelye
			• Sınıflar

**Millî Eğitim Bakanlığı**

## Bina İçi Kat Yönlendirme Tabelaları

Kurumların bina içinde/katlarda yer alan bölüm ve birimleri gösteren tabela örneklerine yer verilmiştir. Uygulamada kurum renkleri kullanılır.

**Millî Eğitim Bakanlığı**

Adlandırma Tabelaları (Protokol Kapısı Uygulamaları)

Protokol kapısı uygulamalarında kullanılan adlandırma tabelalarının, tabela büyüklüğü uygulandığı cepheyle orantılı olmalı, uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabelalar ilgili odanın, bölümün kapı girişlerinin solunda yer alır. Bu uygulamada ünvan sahibi kişinin adı ve soyadına yer verilmaz.

\* "Millî Eğitim Müdürü tabelası"; il millî eğitim müdürü ve ilçe millî eğitim müdürü olarak düşünülecektir.

<b>BAKAN</b>	<b>MÜSTEŞAR</b>
Adı, Soyadı	Adı, Soyadı

<b>KURUL BAŞKANI</b>	<b>MÜSTEŞAR YARDIMCISI</b>
Adı, Soyadı	Adı, Soyadı

<b>GENEL MÜDÜR</b>	<b>GENEL MÜDÜR YARDIMCISI</b>
Adı, Soyadı	Adı, Soyadı

<b>MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRÜ</b>	<b>DAİRE BAŞKANI</b>
Adı, Soyadı	Adı, Soyadı
*	

<b>İLKÖĞRETİM MÜFETTİŞLERİ BAŞKANLIĞI</b>	<b>MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜR YARDIMCISI</b>
Adı, Soyadı	Adı, Soyadı

<b>ŞUBE MÜDÜRÜ</b>
Adı, Soyadı

**Millî Eğitim Bakanlığı**

Adlandırma Tabelaları (İç Kapı Uygulamaları)

İç kapı uygulamalarında kullanılan adlandırma tabelalarının, tabela büyüklüğü uygulandığı cepheyle orantılı olmalı, uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabelalar ilgili odanın, bölümün kapı girişlerinin solunda yer alır. Bu uygulamada ünvanlarla birlikte kişinin adı ve soyadına da yer verilir.

\* "Millî Eğitim Müdürü tabelası"; il millî eğitim müdürü ve ilçe millî eğitim müdürü olarak düşünülecektir.



**Millî Eğitim Bakanlığı**  
Adlandırma Tabelaları (Protokol ve İç Kapı Uygulamaları)



<b>OKUL MÜDÜRÜ</b>
Adı, Soyadı

<b>MÜDÜR BAŞYARDIMCISI</b>
Adı, Soyadı

<b>MÜDÜR YARDIMCISI</b>
Adı, Soyadı

<b>MEMUR</b>
Adı, Soyadı

<b>OKUL MÜDÜRÜ</b>			
Adı, Soyadı	<b>OKUL MÜDÜRÜ</b>		
	Adı, Soyadı	<b>MÜDÜR</b>	
<b>MÜDÜR BAŞYARDIMCISI</b>		Adı, Soyadı	
Adı, Soyadı	<b>MÜDÜR BAŞYARDIMCISI</b>		
	Adı, Soyadı	<b>MÜDÜR BAŞYARDIMCISI</b>	
<b>MÜDÜR YARDIMCISI</b>		Adı, Soyadı	
Adı, Soyadı	<b>MÜDÜR YARDIMCISI</b>		
	Adı, Soyadı	<b>MÜDÜR YARDIMCISI</b>	
<b>REHBER ÖĞRETMEN</b>		Adı, Soyadı	
Adı, Soyadı	<b>REHBER ÖĞRETMEN</b>		
	Adı, Soyadı	<b>ATÖLYE ŞEFİ</b>	
		Adı, Soyadı	

**Millî Eğitim Bakanlığı**

Adlandırma Tabelaları Kurum Uygulamaları

Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalı, uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabelalar ilgili odanın, bölümün kapı girişlerinin solunda yer alır.

Kurumlar kendileri için belirlenen renkleri kullanır.



ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI
KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE
BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI
1/A	1/A	1/A	1/A

ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI	ÖĞRETMENLER ODASI
KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE	KÜTÜPHANE
BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI	BİLGİSAYAR LABORATUVARI
1/A	1/A	1/A	1/A

**Millî Eğitim Bakanlığı**

## Adlandırma Tabelaları Kurum Uygulamaları

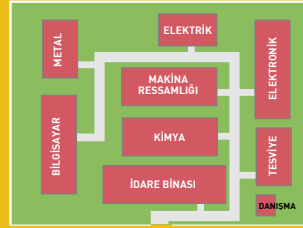
Tabela büyüklüğü, uygulandığı cepheyle orantılı olmalı, uygulandığı cepheye göre çok küçük veya aşırı büyük olmamalıdır.

Tabelalar ilgili odanın, bölümün kapı girişlerinin solunda yer alır.

Kurumlar kendileri için belirlenen renkleri kullanır.

**BURSA TİCARET VE SANAYİ ODASI  
EĞİTİM VE SPOR VADİSİ**

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 1. ÇOK AMAÇLI SALON       | → |
| 2. MESLEK LİSESİ          | → |
| 3. SOSYAL BİLİMLER LİSESİ | ← |
| 4. İLKÖĞRETİM OKULU       | ← |
| 5. OTİSTİK ÇOCUKLAR OKULU | → |
| 6. KÜÇÜK SPOR SALONU      | → |
| 7. ANAOKULU               | ↑ |
| 8. MÜŞTEREK TESİS         | ↑ |
| 9. YURTLAR                | → |

**GAZİ ENDÜSTRİ  
MESLEK LİSESİ KAMPÜSÜ**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| BİLGİSAYAR        | → |
| ELEKTRONİK        | → |
| ELEKTRİK          | ← |
| TESVİYE           | ← |
| KİMYA             | → |
| MAKİNA RESSAMLIĞI | → |
| METAL İŞLERİ      | ↑ |

**Millî Eğitim Bakanlığı  
Yerleşim Planı**

Yerleşim planına, kampus özelliği olan eğitim kurumlarının ana giriş kapısında (bahçe kapısı) yer verilir.



## TANITICI BAYRAK, FLAMA VE TABLOLAR

- ATATÜRK POSTERİ TABLOSU 05.01
- İSTİKLAL MARŞI TABLOSU 05.02
- GENÇLİĞE HİTABE TABLOSU 05.03
- FLAMA 05.04
- TANITICI BAYRAKLAR 05.05